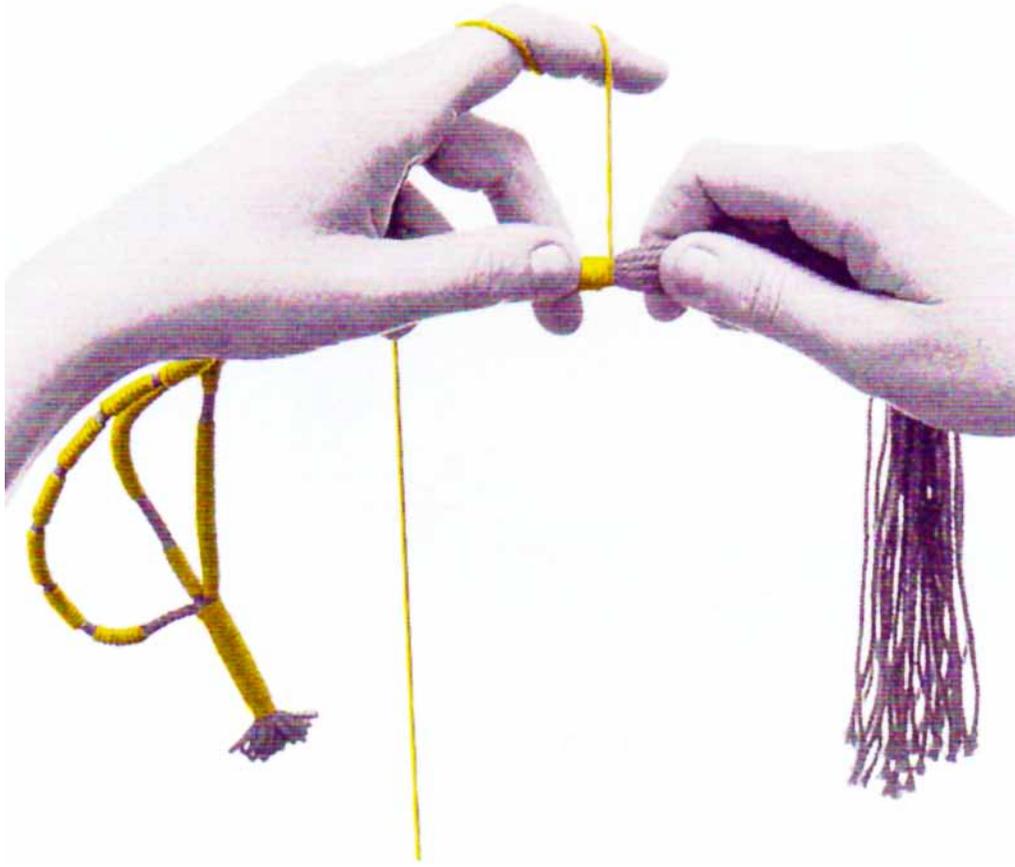


# Posalies

Posamenten - Ein neues Produkt  
mit traditioneller Technik

Schlusspräsentation E-Modul 5.1 <<Handwerk>> Sabine Probst & Selina Notz  
Dozentinnen: Sandra Kaufmann & Nicole Schneider 23.11.09



## Posamenten

Diese Handwerkstechnik besteht darin, einzelne passive Elemente aktiv miteinander zu verbinden und so neue Elemente zu gestalten.

Schlusspräsentation E-Modul 5.1 <<Handwerk>> Sabine Probst & Selina Notz  
Dozentinnen: Sandra Kaufmann & Nicole Schneider 23.11.09

Posalies

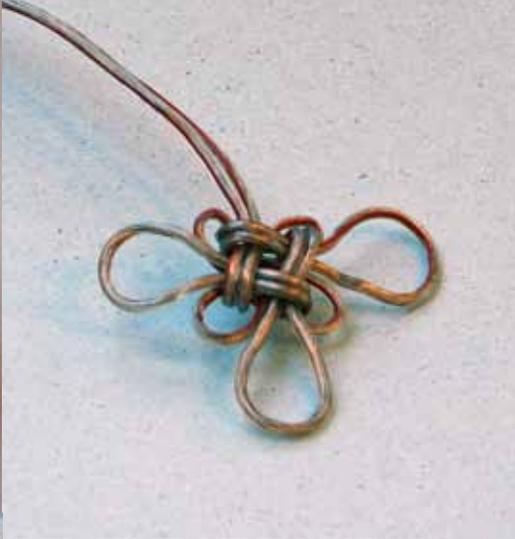


## Ideenfindung

- Annäherung anhand diverser Materialien wie:
- Kabel, Kabelbinder
  - Schnur, - Seil, - Filz,
  - Recyclingmaterial (Altpapier), - Readymades
  - Bast
  - Transparenz (Fischerschnur)

Schlusspräsentation E-Modul 5.1 <<Handwerk>> Sabine Probst & Selina Notz  
Dozentinnen: Sandra Kaufmann & Nicole Schneider 23.11.09

Posalies



Ideenfindung

Materialexperimente

Schlusspräsentation E-Modul 5.1 <<Handwerk>> Sabine Probst & Selina Notz  
Dozentinnen: Sandra Kaufmann & Nicole Schneider 23.11.09

Posalies



## Transfer

1. Transfermöglichkeit  
Die Posamenten werden auf Voilestoff gedruckt.  
Überlagerungen der einzelnen Schichten ergeben  
eine Dreidimensionalität.

## Posalies



## Material

Vlies, mit dem Pflanzen eingepackt werden, um sie vor der Kälte zu schützen.  
Vor einigen Jahren: Kunstausstellung in der Fondation Beyeler in Riehen.

Schlusspräsentation E-Modul 5.1 <<Handwerk>> Sabine Probst & Selina Notz  
Dozentinnen: Sandra Kaufmann & Nicole Schneider 23.11.09

# Posalies



## Materialexperimente

Verschiedene Anwendungen mit dem Vlies-Stoff

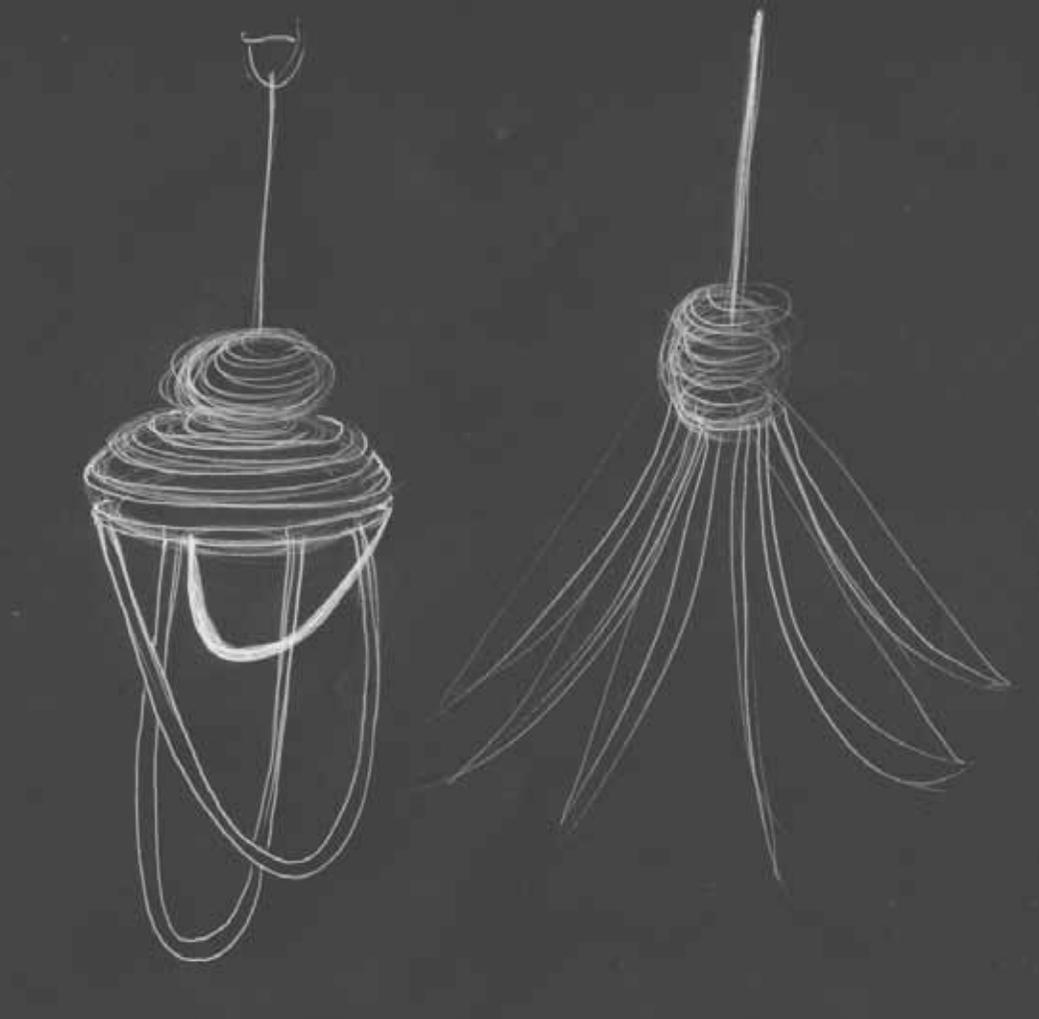
Schlusspräsentation E-Modul 5.1 <<Handwerk>> Sabine Probst & Selina Notz  
Dozentinnen: Sandra Kaufmann & Nicole Schneider 23.11.09

# Posalies



## Material

Mehrere Vlies-Lagen werden in lange Streifen geschnitten und mit Hilfe von Backpapier zusammengeglättet und somit miteinander verschmolzen.



## Konzept

Ziel:

Mittels der 2. Transfermöglichkeit eine Deckenlampe für Moooi designen.

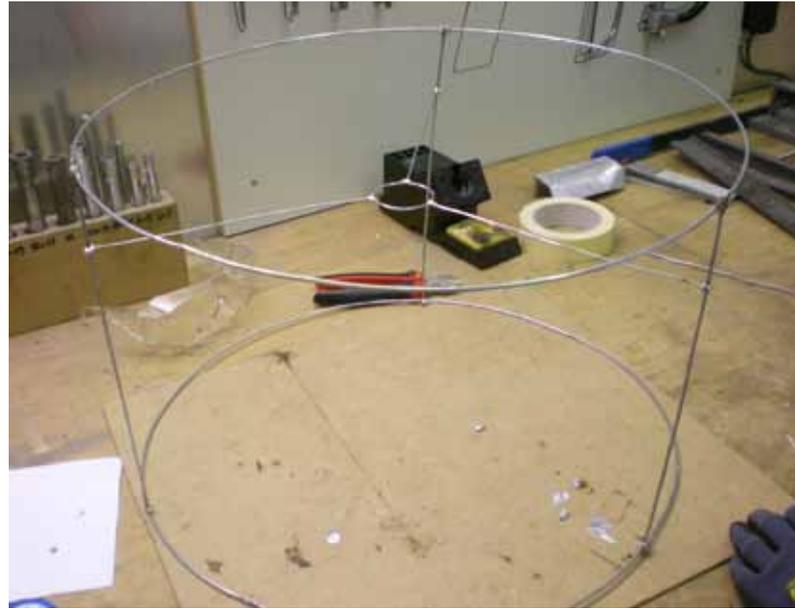
Kriterien: - cool, - verspielt, - elegant, - überraschend

Schlusspräsentation E-Modul 5.1 <<Handwerk>> Sabine Probst & Selina Notz  
Dozentinnen: Sandra Kaufmann & Nicole Schneider 23.11.09

## Posalies



+



Lampenfassung aus Keramik  
und Textilkabel

+

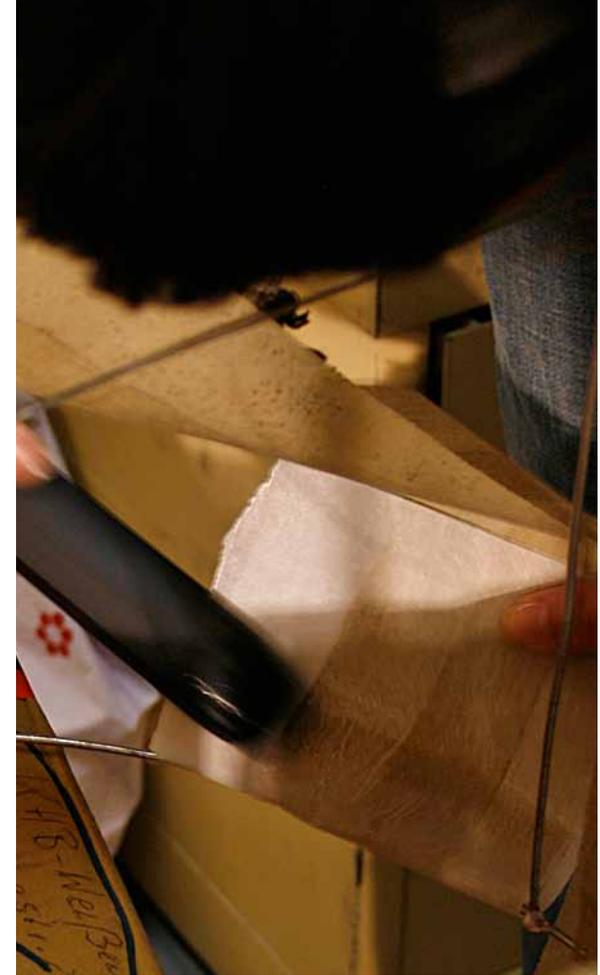
Energiesparbirne (rund)

Konzept

Lampenaufbau

Schlusspräsentation E-Modul 5.1 <<Handwerk>> Sabine Probst & Selina Notz  
Dozentinnen: Sandra Kaufmann & Nicole Schneider 23.11.09

Posalies



Konzept

Lampenaufbau

Schlusspräsentation E-Modul 5.1 <<Handwerk>> Sabine Probst & Selina Notz  
Dozentinnen: Sandra Kaufmann & Nicole Schneider 23.11.09

Posalies



Konzept

Lampenaufbau

Schlusspräsentation E-Modul 5.1 <<Handwerk>> Sabine Probst & Selina Notz  
Dozentinnen: Sandra Kaufmann & Nicole Schneider 23.11.09

Posalies



Schlusspräsentation E-Modul 5.1 <<Handwerk>> Sabine Probst & Selina Notz  
Dozentinnen: Sandra Kaufmann & Nicole Schneider 23.11.09

Konzept

Lampenvarianten

Posalies



Schlusspräsentation E-Modul 5.1 <<Handwerk>> Sabine Probst & Selina Notz  
Dozentinnen: Sandra Kaufmann & Nicole Schneider 23.11.09

Konzept

Lampenvarianten

Posalies



## Struktur und Details

Die Struktur, die beim Glätten entsteht, ist durch die Beleuchtung gut zu erkennen, es entsteht eine leichte Transparenz.

Schlusspräsentation E-Modul 5.1 <<Handwerk>> Sabine Probst & Selina Notz  
Dozentinnen: Sandra Kaufmann & Nicole Schneider 23.11.09

Posalies



moooi

Posalies in moooi integriert.

Schlusspräsentation E-Modul 5.1 <<Handwerk>> Sabine Probst & Selina Notz  
Dozentinnen: Sandra Kaufmann & Nicole Schneider 23.11.09

Posalies